

**Giuliano Ottaviani**  
Paris, France  
giuliano.ottaviani.photo@gmail.com  
0643811749  
[www.giulianoottaviani.com](http://www.giulianoottaviani.com)

# Curriculum Vitae

## Experiences professionnelles

**2017- En cours:** Photographe auteur. Domaines de spécialisation :

- Photographe d'illustration (hôtels, boutiques, bureaux, espaces expositifs)
- Portraitiste et photographe de reportage (entreprise, industrie, artisans)
- Photographe de studio (culinaire, produits)
- **Clients réguliers :** Accorhotels, EDF, Galeries Lafayette, Richard Mille Official, Knoll, Louvre Hotels Group, HappyCulture Collection

**2016-2019** Richard Mille Official : Retoucheur pour les collections de la marque

**2016-2017** Assistant Photographe pour Philippe Louzon (Artcurial, Richard Mille Official) et Didier Delmas (L'Invosges, Marie Claire Maison, IDEAT, Knoll)

**2014- 2016-** Responsable service post-production pour l'agence Abacapress

- Retouche et livraison de reportages et shootings publicitaires pour Accorhotels, Orange, Edf, M6, FFT.
- Management équipe post-production (1 junior + 1 alternant), outsourcing retouches
- Gestion archives photographiques

**2012-2014 -** Vente-Privée (VP):

- 2013/2014 - Operateur cellule recherche et développement : mise en place de procédés d'automatisation des prises de vue pour toute catégorie de produit
- 2012/2013 - Contrôleur qualité et conformité pour productions photo E-commerce
- 2012 Retoucheur production e-commerce et Prêt-à-Porter

**2010 -** Le Studio Rouchon : Stagiaire (2 mois) au sein du département post-production

- Entretien matériel éclairage et photo, interventions de retoucheur

**2009-2011 -** EasyShootPhoto : Photographe portraitiste pour les particuliers

## Formation

**2008 :** Gobelins, L'École de l'image : Formation en photographie et retouche numérique (6 mois)

**2006-2008 :** Scuola Romana di Fotografia : Master en Photographie professionnelle

- Techniques de prises de vue studio et outdoor,
- Techniques de Développement et tirage argentique couleur et N/B (zone system),
- Techniques de retouche numérique (Suite Adobe+ Environnement Wacom)

**2002-2006 :** Université de Rome "La Sapienza" : Licence en Littérature et Cinéma

# Giuliano Ottaviani

## Compétences

### Prise de Vue

Portrait  
Reportage industriel et corporate  
Photographie culinaire  
Photogrpahie produit  
Photographie architecturale  
Prise de vue panoramique

### Systèmes photographiques

Phase One , Mamiya Leaf  
Nikon F+Z, Canon EOS, Sony Alpha

### Post-Production

Retouche : Suite Adobe  
(Lightroom,Bridge, Photoshop)

Développement  
Capture One Pro,

Focus Staking et Stitching:  
Helicon Focus, Ptigui

Calibrage Chaine Graphique:  
Environnements X-RITE et Datacolor  
- Camera+Écran = Excellent  
- Supports d'impression = Principes)

### Flash

Profoto, Elinchrom, Broncolor, Godox

### LED

Profoto, Hensel, Aputure, Godox

### Langues Parlées

Italien (natif)  
Anglais

(conn. profess. complète)

Espagnol

(conn. profess. partielle)

### Autre

### Numérisation negatifs

Permis de Conduire B1

Plustek, Nikon du 24x36 au 6x9  
Epson série V700 4x5

### Loisir

### Informatique

Mac+Windows (excellent)  
Wordpress (excellent)  
Entretien hardware (bon)  
Linux (bon)  
Suite Office (bon)  
HTML+CSS (bon)

Bonsaiste  
Histoire de la mediterranée et des  
civilisations occidentale  
Histoire de l'architecture  
Cinéma d'animation